

Elementos de Identificação Pessoal

Nome: Francisco Manuel Valadares e Silva

Data de Nascimento: 12 de Fevereiro de 1966

Local de nascimento: Almada

Nacionalidade: Portuguesa

Bilhete de Identidade nº 7310068

Número Fiscal de Contribuinte: 135346240

Morada: Quinta da Cerieira, Rua Rui Belo, Lote 79, 2815 - 868 SOBREDA

Telefone: 212955717: 967359874

E-mail: franciscomanuelsilva@yahoo.com

Habilitações académicas

Mestrado em Estudos do Património Universidade Aberta 2005/2008, com classificação de Muito Bom

Licenciatura em História pela Universidade Lusíada, com classificação final de 14 valores.

Habilitações Profissionais

Formador acreditado pelo IEFP

Formador acreditado pelo Concelho Científico-Pedagógico da Formação Continua na área de História das Civilizações, com o n.º 17319/04

Centro de Arqueologia de Almada

Membro do Grupo Coordenador do Centro de Arqueologia de Almada nos mandatos de 1992 – 1994; 2001-2003, 2004-2005, 2006-2007 e 2008-2009.

Membro da redacção da IIª série da revista Al-madan – 1992 a 2009.

Coordenador da Exposição itinerante: Associativismo no Laranjeiro, Laranjeiro Setembro 2013

Coordenador da Exposição: “O Nosso Património a Ermida de São Sebastião”, Fórum Cultural Romeu Correia, Almada, Junho / Outubro de 2009.

Coordenador da Exposição itinerante: “Colectividades da Caparica”, Monte de Caparica, Agosto 2009

Membro da equipa que concebeu a Exposição itinerante: “Porto Brandão a Terra e o Tejo”, 2007 - 2008.

Membro da equipa do Projecto Expositivo *Ginjalma, as memórias e o espaço*, Ginjal, Almada 1996-2002.

Responsável dos Inventários de Património:

- Ficha de Conjunto Georreferenciada de Almada Velha, 2012 – 2013.
- Ficha de Conjunto Georreferenciada da Vila Nova da Erra, Coruche, 2006-2007.

- Ficha de Conjunto Georreferenciada da Vila de Coruche, Coruche, 2005-2006.
- Levantamento fotográfico da Ermida de S. Sebastião, Almada, 2000-2001 / 2005-2009.
- Inventário do Património Construído no Cais do Ginjal, (Cacilhas) 1996-2000
- Inventário do Património Construído no Núcleo Urbano Antigo da freguesia do Seixal, 1994-2000;
- Inventário do Património Edificado no Núcleo Antigo da freguesia do Esporão, Góis, 1998-1999; Inventário do Património Construído no Núcleo Histórico da freguesia do Pragal 1993-1995.
- Responsável pelos registos fotográficos do Inventário do Património Azulejar do Palácio do Sobralinho, Vila Franca de Xira, 1998.
- Coordenador da equipa que realizou o Levantamento dos coretos de Amora e Paio Pires (Seixal) Outubro – Novembro de 1996.
- Elemento da equipa que procedeu à 1ª fase do Levantamento do Património do Concelho de Almada em 1982 – 1983.

Direcção Geral de Edifícios e Monumentos Nacionais

Ficha de Conjunto do Núcleo Urbano Antigo da Vila de Alcochete, inserida no Inventário do Património Arquitectónico da DGEMN N° IPA 15020100282003, 2003.

RPAR, Arquitectos

Projecto de Reabilitação da Casa Manuel de Arriaga, na Horta, Faial, Açores – Relatório Histórico Espacial, 2010

Projecto do Auditório do Museu dos Baleeiros, Lajes do Pico, Pico, Açores – Relatório Histórico Espacial, 2011

Investigador do projeto do Fronteiras Urbanas FCT 2010-2013

Formação dada

2007- 18 horas do Módulo Património, Curso de Património Ambiente e Turismo Cultura (total 1200 h). Global Human Development.

2006 – 10 horas do Módulo *Etnologia e Património*, do Curso de Gestão e Dinamização Cultural (total 1200 h). Escola Técnica de Imagem e Comunicação.

2005 – 10 horas da Oficina de Formação de professores “Percurso de Educação Patrimonial... em Almada Velha” (total 50 horas). Centro de Formação de Professores Almada-Tejo.

2005 - 10 horas da Oficina de Formação de professores "Percurso de Educação Patrimonial... na Frente Atlântica de Almada" (total 50 horas). Centro de Formação de Professores Almada-Tejo.

Formação Recebida

Curso de E- Learning "Inventariação do Património Cultural Imaterial" UAb / DGPC, Edição 2014 com duração de 22 horas, classificação final 18 valores.

Workshop *Fotografia Digital de Coleções Museológicas*, LUPA, Palácio da Ajuda/Instituto dos Museus e Conservação. 13 de Outubro a 10 de Novembro de 2010, com duração de 20 horas

10.º Curso de Verão "Patrimónios e Territórios Culturais Recursos, estratégias e práticas" 14 a 18 de Junho 2010, Centro de Estudos Ibéricos, Guarda, 2010.

Curso *Estratégias de Salvaguarda do Património Imaterial em Portugal: Formas de Co-produção de Memória com os Actores Sociais Locais*, promovido pelo Museu da Presidência da República, realizado nos dias 18 e 19 de Março de 2010, com duração de 12 horas.

Curso de Especialização em *Património, Paisagem e Recursos Hídricos*, com aproveitamento Bom, promovido pelo Instituto Português do Património Arquitectónico e Instituto do Emprego e Formação Profissional, realizado entre Abril e Junho de 2001, com a duração de 250 horas.

Ciclo de Conferências *Morar. Tipologia, Funções e Quotidianos da Habitação Medieval*, promovido pelo Núcleo Científico de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, realizado entre Fevereiro e Março de 2000, com a duração de 15 horas.

Acção de Formação *Inventário do Património Industrial e Pré-Industrial do Concelho do Seixal*. Promovido pelo Ecomuseu Municipal do Seixal 22 a 27 de Maio de 1995.

Publicações

Ruralidade em Almada e Seixal Século XVIII e XIX, Imagem Paisagem e Memória, Dissertação de mestrado em Estudos do Património, Universidade Aberta, 2008 (repositório UAb)

Sobreda, História e Património, Junta de Freguesia da Sobreda, 2013.

Cova da Piedade, Património e História, Junta de Freguesia da Cova da Piedade, 2012.

Associativismo na Caparica, Junta de Freguesia de Caparica, 2011.

Entre memória e Criação - A Reabilitação da Ermida de São Sebastião em Almada, Câmara Municipal de Almada, Almada, 2010. (Autor de Fotografia)

Clube Recreativo União e Capricho, 100 anos no Coração da Caparica (1911-2011), Junta de Freguesia de Caparica, 2011.

Pragal, história e cultura, Junta de Freguesia do Pragal, Pragal, 2008

Nossa Senhora do Cabo e os Círios da Caparica, Juntas de freguesia de Caparica, Trafaria, Costa, Charneca e Sobreda, [s. l.], 2007.

Alcochete um passeio à beira Tejo, Câmara Municipal de Alcochete, Alcochete, 2007.

Almada e o Tejo, itinerários, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1999.

Ramalha: o Homem e a História, Almada, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1992.

Artigos

«Costa Fronteira», in *Fronteiras Urbanas. Ensaio sobre a humanização do espaço*, Org. Mónica Mesquita, Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, 2014.

«Construções Rurais em Espaço Urbano ou As Memórias da Ruralidade», Colóquio Internacional Arquitectura Popular Conceitos e expressões. Valores culturais, sociais e económicos 3 a 6 Abril 2013, Arcos de Valdevez.

«Breve História da Costa de Caparica», in *Actas do 1º Encontro Sobre Património de Almada e Seixal*, Centro de Arqueologia de Almada, 2013.

«The Tagus river historic centers: an approach to the heritage value of urban form», 3rd International Conference on Heritage and Sustainable Development, 19 a 22 Junho 2012, Porto.

«Moinhos de Vento no Concelho de Almada» in *Anais de Almada 11-12 (2006-2007)*, Divisão de História Local e Arquivo Histórico – CMA, 2010.

«Património Arqueológico Urbano em Almada», in *Anais de Almada 9-10 (2008-2009)*, Divisão de História Local e Arquivo Histórico – CMA, 2008.

Paisagem com estrada à frente, in *Revista Cais*, nº 84, Fevereiro de 2004

Artigos publicados na Revista *Casas de Portugal*:

Arquitectura tradicional e Ordenamento do Território, nº 45, Outono 2003

Arquitectura tradicional abandonada, nº 43, Agosto-Setembro 2003

Arquitectura tradicional em zonas ribeirinhas, nº 41, Maio-Junho 2003

A Arquitectura tradicional salaia, nº 39, Fevereiro - Março 2003

O que fazer para preservar a Arquitectura tradicional, nº 36, Out-Novembro 2002

Os portugueses e o Património, nº 35, Agosto-Setembro 2002

Património: leis e práticas, nº 37, Outono 2002

«A Importância da Arquitectura Vernacular na Preservação do Património», in *Catálogo Exposição Memórias de Pedra e Cal*, Câmara Municipal de Vila Franca de Xira Junho 2001.

«De quem tem medo o património?» in *Revista Ilharq* nº 0, Funchal, 2000.

«Núcleo Urbano Antigo do Seixal», in *Ecomuseu Informação*, Câmara Municipal do Seixal, Setembro 2000.

«Caracterização do Núcleo Histórico da freguesia do Pragal», in *Actas das 11^{as} Jornadas de Estudo sobre o Concelho de Almada*, Câmara Municipal de Almada, 1998.

«Inventário e Gestão do Património Construído e Aplicações Azulejares, Aplicação das tecnologias da Informação ao Património Cultural», in *destacável Boletim do Grupo de Amigos do Museu Regional de Arqueologia D. Diogo de Sousa*, nº 6, Maio 1998.

«Capela de S. Tomás De Aquino, um edifício gótico em Almada», in *Revista Al-madan*, nº 5 II^a série, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1996.

«Inventário do Património Construído na Freguesia do Pragal», in *Revista Al-madan*, nº 4 II^a série, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1995.

«Vale Rosal, uma memória ameaçada», in *Revista Al-madan*, nº 2 II^a série, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1993.

Levantamento fotográfico do Património /83, in *Revista Al-madan*, nº2, Centro de Arqueologia de Almada, Almada, 1984.

Fotografia

Exposições individuais

Arte-Xávega S. José 2014, Quarteirão das Artes – Almada, 20 de fevereiro a 20 de abril, 2015.

Ginjal Escondido, Exposição Ginjalma, Ginjal novembro de 2002.

Passeio no Tejo, do Seixal a Vila Franca de Xira. Ecomuseu Municipal do Seixal, Arrentela, 1995.

Património Construído no Concelho. Posto de Turismo da Costa da Caparica, Setembro de 1994.

Exposições colectivas

Almada as memórias e as imagens, Fórum Municipal Romeu Correia, Almada, 2000.

Sebastião José de Carvalho e Melo, Fornos da Cal, Oeiras, 1999

IV Bienal de Fotografia, Moita, 1999.

V Bienal de Fotografia, Moita, 2001.

Almada, março de 2015