

TERESA SOEIRO
curriculum vitae - 2014

TERESA SOEIRO, nascida em outubro de 1956 na freguesia de Cedofeita, concelho e distrito do Porto

Percurso académico e profissional

Ingressou no Curso de História da Faculdade de Letras da Universidade do Porto em Outubro de 1973, depois de ter frequentado o ensino secundário no Liceu Nacional de Carolina Michäelis.

Concluiu o **bacharelato em História** em 1976 e a **licenciatura em História** em 1978, ambos com a classificação final de dezasseis valores.

Foi **Monitora do Curso de História** da Faculdade de Letras da Universidade do Porto de 1976 a 1978, passando seguidamente ao ensino secundário.

Contratada como **Assistente Estagiária** da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, em 1981, apresentou **Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica** em 1985, na especialidade de Pré-História e Arqueologia, tendo sido aprovada com a classificação de Muito Bom. O relatório da aula teórico-prática versou o tema *A arqueologia da mineração do ouro no Noroeste Peninsular*, enquanto o trabalho de investigação apresentado se intitula: *Monte Mozinho: Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana*. Foi publicado em: *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3ª série, 1 1984, p. 5-232.

Exerceu funções de **Assistente** desde 1985, tendo realizado a prova de **Doutoramento em Letras**, na especialidade de Pré-História e Arqueologia, em 1994, na qual obteve aprovação por unanimidade, com distinção e louvor, com a tese *O Progresso também chegou a Penafiel. Resistência e mudança na cultura material, 1741-1910*. Porto, 1993.

Desde 1994 passou a **Professor Auxiliar** e em 2002 a **Professor Associado** do Departamento de Ciências e Técnicas do Património da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Concluiu em 1995 a **Pós-Graduação em Museologia** da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, que com a classificação de dezassete valores.

Actividade docente e de investigação

Desde 1980 leccionou na **Faculdade de Letras da Universidade do Porto** disciplinas de licenciatura em História - variante Arqueologia e, posteriormente, da Licenciatura

em Arqueologia as seguintes unidades curriculares: Proto-História; Arqueologia Clássica; Arqueologia Medieval; Arqueologia Moderna e Contemporânea; Arqueologia e Património; Técnicas de Investigação Arqueológica, Análise dos Materiais; Trabalhos Práticos de Arqueologia; Seminário de Projecto; Culturas Regionais Portuguesas e Etnografia Portuguesa

No curso de Mestrado em Arqueologia lecciona: Tecnologia de Materiais Arqueológicos; Trabalho de Campo em Arqueologia; Seminário de Projecto I e II (Arqueologia Histórica de Portugal); Dissertação e Relatório de Estágio

E no curso de Doutoramento em Arqueologia: Seminário de Orientação; Preparação de Tese I e II; Tese e Práticas de Comunicação Científica.

Actualmente é Directora de Curso do 2º ciclo - Mestrado em Arqueologia.

Orienta regularmente dissertações de mestrado e doutoramento na Faculdade de Letras da Universidade do Porto e, ocasionalmente, em outras faculdades/universidades.

Participou em júris de provas académicas de mestrado e doutoramento na Faculdade de Letras U.P., Faculdade de Engenharia U.P., Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Universidade do Minho, Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade Fernando Pessoa e Faculdade de Xeografia e Historia da Universidade de Santiago de Compostela.

Foi investigadora de diversos **projectos** e pertence ao CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», grupo *Memória, Património e Construção de Identidades*, desde a sua criação em 2007.

Coordenadora do *Projecto de Valorização e Dinamização do Parque Arqueológico de Monte Mozinho*, com o apoio do FEDER, Sub-Programa C do PRONORTE, e da Câmara Municipal de Penafiel (1997-1999);

Colaboradora da *Candidatura do Douro Vinhateiro a Património Mundial*, apresentado à UNESCO em 1999-2001, coordenada por Fernando Bianchi de Aguiar;

Coordenadora do projecto *Viver e Saber Fazer: Tecnologia tradicional na região do Douro*, no âmbito do Museu da Região do Douro (2001-2003).

Assessora científica da Comissão de Acompanhamento e Validação do Projecto de Identificação e Estudo do Património Intangível e Vernacular - Concelhos da NUT III - Tâmega e Sousa. *Rota do Românico*, 2011-2013.

Investigadora do projecto *História e povoamento de Picote*, promovido pela FRAUGA (2012-2016)

Distinções

Voto de louvor aprovado por unanimidade na Assembleia de Freguesia de Galegos, a 27 de Fevereiro de 1986 «*pelo trabalho de conservação e investigação levado a efeito na Estação Arqueológica do Mozinho*».

Classificada em 2º lugar, com Menção Honrosa, na 2ª edição do Prémio Xesús Taboada Chivite, promovido pela Mancomunidade de Municipios da Comarca de Verín, em 1988, pela apresentação do trabalho *Penafiel e o Tâmega de ontem*.

Medalha de Ouro do Concelho de Penafiel proposta pela Câmara Municipal e aprovada por unanimidade e aclamação na Assembleia Municipal de Penafiel, a 25 de Fevereiro de 2000, «*pelo profissionalismo e dedicação com que sempre se empenhou no estudo da Arqueologia e Etnografia de Penafiel*».

Pedron de Honra 2014, atribuído pela Fundación Pedron de Ouro «*pola súa contribución á arqueoloxía e etnografía de Galicia e do Norte de Portugal entendidos como unha unidade histórica e cultural*»

Medalha de Honra da Freguesia de Eja e título de Cidadã Honorária atribuído pela Junta de Freguesia de Eja a 26 de Setembro de 2014 «*pelo relevante contributo para o desenvolvimento, engrandecimento e prestígio da freguesia*».

Cursos

Assistiu ao Curso de Verán da Universidade de Vigo nº 50, subordinado ao tema *Arqueoloxía da morte*, que decorreu em Xinzo de Limia, Julho de 1994.

Assistiu ao *Curso de Arqueologia Industrial e Molinologia Europeia*, dirigido por J. Kenneth Major, que decorreu em Boticas, 16-17 de Outubro de 2002

Assistiu ao workshop *Preventive conservation plans: concepts and implementation*. Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Porto, 14 de Outubro de 2005

Assistiu ao workshop *Textiles collections: damage predestino, evaluation and mitigation/elimination*. Museu de Alberto Sampaio, Guimarães, 28 de Outubro de 2005

Assistiu ao seminário *Marcação de objectos: que importância para um sistema integrado de protecção do património cultural?* Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Porto, 19 de Fevereiro de 2008

Concluiu o curso de formação *Inventário do Património Cultural Imaterial*. Universidade Aberta, Março-Julho de 2014. Duração de 52h/2créditos, classificação final de 19 valores

Actividade museológica

Nos anos de 1982-83 prestou assessoria técnica ao Museu Arqueológico de Barcelos, tendo organizado, em 1983, uma exposição dedicada à arqueologia do concelho.

Em 1985 foi nomeada, pela Câmara Municipal de Penafiel, directora do **Museu Municipal de Penafiel**, cargo que manteve até Novembro de 2007. Neste âmbito realizou investigação dirigida a várias temáticas, recuperou e constituiu colecções e programou e organizou vinte e uma exposições temporárias, com o respectivo material de divulgação e apoio, e elaborou a exposição permanente.

Requisitada pelo Ministério da Cultura, em 2001, para participar como responsável pelo *projecto museológico*, na equipa do **Museu do Douro**. Entre as muitas actividades desenvolvidas neste contexto, programou e organizou, em colaboração com Gaspar Martins Pereira e outros, a exposição *Jardins suspensos* (2003- 2004). Em 2008 preparou a exposição itinerante *Ciência e saberes na vitivinicultura duriense: Gastão Taborda, 1917 – 1983*.

Foi comissário das exposições *Fainas do mar*, em colaboração com Francisco Calo Lourido, realizada no CRAT, Porto, em 1999; *Galaicos y Vettones en las fronteiras del mundo romano / Galaicos e Vetões no limiar da romanidade*. Exposição itinerante. do Projecto Castros e Verracos na fronteira hispano-portuguesa (Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel), em 2005 e *A arte da latoaria em Cabeceiras de Basto*, no Museu das Terras de Basto, em colaboração com Isabel Fernandes, 2013-2014.

Escavações arqueológicas

A uma longa lista de participação em escavações arqueológicas em Portugal, junta-se o trabalho em diversos sítios arqueológicos da Galiza como Rande, Castro Mao, Baroña, Neixón, e a integração na equipa galaico-portuguesa que se deslocou a S. Xuis (Asturias)

Dirigiu, em Penafiel, as escavações de Monte Mozinho, Oldrões (1981-1998); Suvidade de Recezinhos, necrópole de Montes Novos (em col.), povoado da Bouça do Ouro e necrópole de Monteiras (em col.). E ainda as escavações do Muro da Pastoria - Chaves, Castelo de Faria - Barcelos (em col.) e Castro de Sabroso - Guimarães (em col.)

Trabalhos publicados:

1980

- Sondagem nos castros de Abade de Neiva e Roriz (Barcelos - 1978). In *Actas do Seminário de Arqueologia do Noroeste Peninsular*. Guimarães: Sociedade Martins Sarmento, vol. 2. p.29-53 (em col. com Carlos Alberto Brochado de Almeida).
- Objectos de bronze do castro de Alvarelhos. *Gallaecia*. Santiago de Compostela, vol. 6, p. 237-243.
- Escavações arqueológicas em Santo Estêvão da Facha. *Arquivo de Ponte de Lima*. Ponte de Lima, vol. 3, p. 3-90 (em col. com Carlos Alberto Ferreira de Almeida, Carlos Alberto Brochado de Almeida e António José Batista).

1981

- Gravuras rupestres de Mazouco (Freixo de Espada à Cinta). *Arqueologia*. Porto, vol. 3, p.3-8 (em col. com Susana O. Jorge, Vítor O. Jorge, Carlos Alberto F. de Almeida e M. de Jesus Sanches).
- Castro de Peso em Santa Leocádia de Geraz do Lima. *Arqueologia*. Porto, vol. 3, p. 99-102.
- Sondagem arqueológica no castro de Sabroso (Guimarães - 1981). *Revista de Guimarães*. Guimarães, vol. 91, p. 341-349 e 12 fig. (em col. com Rui M. S. Centeno e Armando Coelho F. da Silva).

1981-1982

- Escavações arqueológicas na vinha da Soutilha (Mairos, 1981). *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 2/3, p. 9-40 (em col. com Susana Oliveira Jorge).
- Monte Mozinho: cerâmica cinzenta fina. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 2/3, p. 97-120.

1982

- Esconderijo de Sequeade (Barcelos). *Arqueologia*. Porto, vol. 5, p.62-67.
- Descoberta de gravuras rupestres em Mazouco, Freixo de Espada à Cinta (Portugal). *Zepirus*. Salamanca, vol. 34/35, p. 65-70 (em col. com Susana O. Jorge, Vítor O. Jorge, Carlos Alberto F. de Almeida e M. de Jesus Sanches).
- Duas datações de C 14 para o Castro de Santo Estêvão da Facha. *Arqueologia*. Porto, vol. 6, p. 79 (em col. com Carlos Alberto Ferreira de Almeida, Carlos Alberto Brochado de Almeida e António Batista).

1983

- Inventário Arqueológico: O Outeiro do Castro (Airó - Barcelos). *Barcelos-Revista*. Barcelos, vol. 2, p. 67-69.

1984

- Monte Mozinho: Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3ª série, vol. 1, p. 5-232.

1985-6

- Contribuição para o inventário arqueológico do concelho de Paredes (Porto). *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 6/7, p. 107-115 e 3 fig.
- Muro da Pastoria, Chaves: campanhas de escavações de 1982/1983. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 6/7, p. 21-28 e 17 fig.
- A Suvidade de São Mamede de Recezinhos: campanha de escavações de 1985. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3ª série, vol. 2/3, p.15-32.

1986

- Ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana. In *1º Congresso Internacional sobre o rio Douro*. Vila Nova de Gaia: Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, p. 99-101.
- *Castro de Baroña: Campañas de 1980/1984*. Santiago de Compostela. (Arqueoloxia/Memórias; 6) (em col. com Francisco Calo Lourido).

1987

- Povoado e necrópole de Outeiro (Santiago de Subarrifana, Penafiel). *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*. Porto, vol. 27, p. 235-239.
- Serras de Valongo: a exploração mineira de época romana. Texto distribuído durante o *II Ciclo de Conferências sobre Ecologia Fundamental Aplicada*. Porto: Instituto de Ciências Biomédicas Abel Salazar.

1987/1988

- Penafiel: o Tâmega de ontem. *Penafiel: Boletim Municipal de Cultura*. Penafiel. 3ª série, vol. 4/5, p. 95-253.

1988

- A propósito de quatro necrópoles proto-históricas do Concelho de Esposende. In *Actas do Colóquio Manuel Boaventura - 1985. Arqueologia*. Esposende: Casa da Cultura-Biblioteca Municipal, vol. 2, p. 35-62.

1988/1989

- Contribuição para o inventário arqueológico do concelho de Paredes (Porto). *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 9/10, p. 109-111.

1990

- Itinerários do passado. *Vértice*. Lisboa. 2ª Série, vol. 22, p. 98.

1992/93

- Notícia sumária acerca de duas necrópoles romanas - Paço de Sousa, Penafiel. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 13/14, p. 281-288.

1993

- *O Progresso também chegou a Penafiel. Resistência e mudança na cultura material, 1741-1910*. Porto.

1994

- *Penafiel*. Lisboa: Editorial Presença.
- Um Museu Municipal para Penafiel. 1884 - 1974. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 15, p. 83-134.

1995

- A indústria de mortalhas em palha de milho no concelho de Penafiel. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 1.
- A cerâmica portuense. Evolução empresarial e estruturas edificadas. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 16, p. 203-287 (em col. com Jorge Fernandes Alves, Silvestre Lacerda e Joaquim Oliveira).
- Estação arqueológica do Castelo de Fraião (Boivão, Valença). *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 16, p. 311-322 (em col. com Carlos Alberto Brochado de Almeida e Mário Jorge Barroca).

1996-1997

- Lagares de azeite no concelho de Penafiel. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 17-18, p. 219-244.

1997

- O esplendor do Sul da Callaecia. In PEREIRA-MENAUT, Gerardo (coord.) - *Galicia fai dous mil anos: O feito diferencial galego: I História*. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego, p. 213-236.
- A etnografia nos museus do distrito do Porto. In *Actas do III Congreso de Historia da Antropoloxía e Antropoloxía Aplicada*. Santiago de Compostela: Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, tomo 2, p. 247-268.
- O saber e a técnica ao serviço dos vinhos verdes: o caso paradigmático da Quinta da Aveleda - Penafiel. In *IV Trobades d'història de la ciència i de la tècnica*. Alcoi-Barcelona: Societat Catalana d'Història de la Ciència I de la Tècnica, p. 437-444.

1998

- Monte Mozinho: a escavação do sector D. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 79-114.
- Monte Mozinho: projecto de valorização e dinamização cultural. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 287-296.
- *Monte Mozinho. Sítio arqueológico*. Penafiel: Museu Municipal de Penafiel [2ª ed. em 2005].
- Monte Mozinho: 25 anos de trabalhos arqueológicos. Homenagem a Carlos Alberto Ferreira de Almeida. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, p. 11-22.
- Monte Mozinho: 25 anos de trabalhos arqueológicos. Painel de Estudos (Penafiel, 17-18 de Abril de 1998). *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 2, (coord.)
- Para além da norma e da autoridade, a vida atribulada dos museus municipais. In *Actas do VII Encontro Nacional Museologia e Autarquias*. Seixal: Câmara Municipal do Seixal, p. 261-273 (em col. com Marta Guimarães, Susana Medina e Susana Faro).
- A pesca fluvial no Baixo Tâmega e Douro. In CALO LOURIDO, Francisco (coord.) - *Antropoloxía mariñeira. Actas do Simposio Internacional in memoriam Xosé Filgueira Valverde*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega, p.231-252.
- A produção de passamanaria de palheta em Penafiel. In ALVES, Jorge Fernandes (coord.) - *A indústria portuense em perspectiva histórica: Actas do Colóquio*.

Porto: Centro Leonardo Coimbra - Faculdade de Letras da Universidade do Porto, p. 183-202.

- O sítio romano da Bouça do Ouro, Boelhe. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 4, p. 5-62.

1999

- Agrad: campos abertos em espaço fechado. O caso de Lagares, concelho de Penafiel. In BARROCA, Mário Jorge (coord.) - *Carlos Alberto Ferreira de Almeida, in memoriam*, vol. 2, Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto, p. 409-422.
- *Fainas do mar: vida e trabalho no litoral Norte*. Porto, CRAT (em col. com Francisco Calo Lourido).

2000

- Francisco Manuel Alves, etnógrafo das terras bragançanas. Prefácio e notas ao tomo 10 da obra ALVES, Francisco Manuel - *Memórias arqueológico-históricas do distrito de Bragança*, 3ª ed., Porto.
- Francisco Manuel Alves, a sua despedida em jeito de legado. Prefácio e notas ao tomo 11 da obra ALVES, Francisco Manuel - *Memórias arqueológico-históricas do distrito de Bragança*, 3ª ed., Porto.
- História e património vernacular. (em col. com Gaspar Martins Pereira, Lúcia Maria Cardoso Rosas, Natália Fauvrelle Ferreira e Susana Pacheco Barros), in: AGUIAR, Fernando Bianchi de (coord.) - *Candidatura do Alto Douro a património mundial*. Porto.
- A musealização do património vernacular no Norte de Portugal, entre a autenticidade e a folclorização, in LONGUEIRA MIRA, Maria Isabel (dir.) - *O hórreo e a cultura do pan. I Jornadas Internacionais de Cultura Tradicional*. Carnota, Asociación Canle de Lira, p. 7-18.

2000-2001

- Dias festivos: O Corpo de Deus em Penafiel. *Cadernos do Museu*. Penafiel, vol. 6-7 (coord.).
- Os dias grandes. *Cadernos do Museu*. Penafiel vol. 6-7, p. 137-220.
- Monte Mozinho: a recuperação do sector B. *Portugalia*. Porto, nova série, vol. 21/22, p. 103-136.
- Notícia de uma cloaca setecentista. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 21/22, p. 291-300.

2001

- *Penafiel: biografia de um espaço concelhio*. Penafiel, Museu Municipal de Penafiel.
- Rede de museus com colecções de têxteis da Galiza e Norte de Portugal. *Museu da Indústria Têxtil. Boletim Informativo*. Vila Nova de Famalicão, vol. 11, p. 12-13.
- Roteiro das fábricas de cerâmica portuense. Porto e Vila Nova de Gaia. In *Itinerário da faiança do Porto e Gaia*. Porto, Museu Nacional de Soares dos Reis, p. 55-115 (em col. com Silvestre Lacerda e Joaquim Oliveira).
[Itinerary of ceramic factories in Oporto and Vila Nova de Gaia. In *Itinerary of faience of Oporto and Vila Nova de Gaia*. Porto, Museu Nacional de Soares dos Reis, 2002, p. 55-115 (em col. com Silvestre Lacerda e Joaquim Oliveira)].
- O sítio arqueológico de Monte Mozinho, Penafiel. *O Tripeiro*. Porto, 7ª sér., vol. 20(1), p. 22-28 e vol. 20 (2), p. 41-45.
- Pescadores de terra adentro. *Oceanos*. Lisboa, vol. 47/48, p. 136-158.

2002

- Douro, a terra do vinho. In *A construção de uma identidade: Trás-os-Montes e Alto-Douro*. Bragança, Arquivo Distrital de Bragança, p. 70-73 (em col. com Gaspar Martins Pereira e Natália Fauvrelle).
- El lino en Penafiel, Norte de Portugal. De la producción doméstica para el mercado a la desilusión industrial. *Actes de les V Jornades d'Arqueologia Industrial de Catalunya*. Barcelona, p. 341-358.
- Moinhos temporários, um desafio à musealização: o caso do Baixo-Tâmega. *II Encontro Nacional de Molinologia. Comunicações/resumos*. Boticas.
- O património vernacular construído do Alto Douro Vinhateiro: ritmos e valores. *Douro – Estudos & Documentos*. Porto, 7(14), p. 147-163 (em col. com Lúcia Rosas e Natália Fauvrelle) .

2003

- Apresentação, in *Viver e saber fazer: Tecnologia tradicional na Região do Douro. Estudos preliminares*. Peso da Régua, p. 10-15. [reed. 2006].
- Baixo Corgo, o velho Douro, in *Viver e saber fazer: Tecnologia tradicional na Região do Douro. Estudos preliminares*. Peso da Régua, p. 128-179. [reed. 2006].
- Douro, um rio de vida, in *Viver e saber fazer: Tecnologia tradicional na Região do Douro. Estudos preliminares*. Peso da Régua, p. 359-413. [reed. 2006].

- *Jardins Suspensos. Roteiro. Peso da Régua* (em col. com Gaspar Martins Pereira e Natália Fauvrelle), (*≈ Memória da terra do vinho. Exposição permanente. Roteiro. Régua*, 2008 (em col. com Gaspar Martins Pereira e Natália Fauvrelle))

2004

- O Castro de Baroña (Porto do Son - A Coruña). *Póvoa de Varzim. Boletim Cultural. Póvoa de Varzim*, vol. 39, p. 25-52 (em col. com Francisco Calo Lourido).
- Entre-os Rios, in *Roteiro turístico-gastronómico. Penafiel*, p. 3-4.
- As fábricas de tecido do estreito no Porto, segundo o inquérito de 1814. *Portugalia. Porto, Nova série. vol. 25*, p.205-223.
- «Menos mal que nos queda Portugal». *Boletín da Real Academia Galega. A Coruña*, vol. 365, p. 217-234.
- Museus do vinho, museus de território. In *Actas do III Simpósio da Associação Internacional de História e Civilização da Vinha e do Vinho. Funchal*, p. 267-274 (em col. com Gaspar Martins Pereira).
- Pauzeiros, tamanqueiros, sapateiros e ofícios correlativos. *Cadernos do Museu. Penafiel*, vol. 8/9, p. 7-76.
- Pauzeiros de Penafiel. *Mãos. Revista de artes e ofícios. Porto*, vol. 26, p. 24-26.

2005

- *Castro de Monte Mozinho. Penafiel-Portugal.*
www.cervantesvirtual.com/portal/antigua
- *Galaicos y Vettones en las fronteras del mundo romano / Galaicos e Vetões no limiar da romanidade.* Exposição itinerante. FEDER-INTERREG III A: Projecto Castros e Verracos na fronteira hispano-portuguesa. Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel. (em col. com Manuel Salinas e Javier González Tablas).
- Os Museus na Região demarcada do Douro, em 2002. *Douro – Estudos & Documentos. Porto*, 20, p. 295-306 (= Os Museus da Região Demarcada do Douro, in *III Encontro Relações Portugal-Espanha: O Vale do Douro no âmbito das Regiões Europeias* (Zamora, 10 e 11 de Outubro de 2002). Porto, 2006, p. 59-68).
- Penafiel, composição de um espaço administrativo. *Cadernos do Museu. Penafiel*, vol. 10, p. 101-209.
- Temporary watermills on the rivers in Northern Portugal. *International Molinology. Journal of The international Molinology Society. vol. 71*, p.3-13.

2006

- *Arte e cultura na Galiza e Norte de Portugal: Etnografia*. Vigo, Nova Galicia Edicións (coord. em col. com Xosé Manuel González Reboredo) (versões em galego, castelhano e português).
- O ensino da Arqueologia e o processo de Bolonha: licenciatura em Arqueologia na Universidade do Porto, adequação ao processo de Bolonha». *Al-madan*. Almada, 2ª série, vol. 14, p. 118-119.
- História e património vernacular/Vernacular heritage and history. In AGUIAR, Fernando Bianchi de (coord.) – *Alto Douro Vinhateiro. Património mundial/ Alto Douro wine region. World heritage*. Porto. (em col. com Gaspar Martins Pereira, Lúcia Maria Cardoso Rosas, Natália Fauvrelle Ferreira e Susana Pacheco Barros)
- Introdução. In *Arte e cultura na Galiza e Norte de Portugal: Etnografia*. Vigo, Nova Galicia Edicións, vol. 1, p. 26-40 (versões em galego, castelhano e português).
- *O ocaso das moagens do rio Sousa no Município de Penafiel*. Penafiel, Museu Municipal de Penafiel.
- O ouro na Região do Baixo Douro (Portugal): da Serra das Banjas à Serra das Flores – um património natural e histórico a preservar. In *Actas do III Simpósio de Mineração e Metalurgia Históricas do Sudoeste Europeu*. Porto, p. 465-476. (em col. com Helena Couto).
- Rota do Castro de Monte Mozinho. In SER QUIJANO, Gregorio del (coord.) - *Rota dos castros e berrões de Ávila, Salamanca, Miranda do Douro, Mogadouro e Penafiel*. Ávila, Institución “Gran Duque de Alba” – Diputación de Ávila, p. 207-240.
- Terras de vinho e milho. In *Arte e cultura na Galiza e Norte de Portugal: Etnografia*. Vigo, Nova Galicia Edicións, vol. 1, p. 154-206 (versões em galego, castelhano e português).

2006-2007

- Em busca do doce sabor. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 27/28, p. 119-158.

2007

- Festividades, in PEREIRA, Gaspar Martins (dir) - *S. João da Pesqueira*. (no prelo)
- Novas instalações para um velho museu. *Museologia.pt*. Lisboa, vol.1 (1), p. 176 – 181.

2008

- A arqueologia histórica no município de Penafiel. *Oppidum – número especial: Actas do I Encontro de Arqueologia das Terras de Sousa*. Lousada, p. 195-209.
- *Ciência e saberes na vitivinicultura duriense: Gastão Taborda (1917–1983)*. Peso da Régua: Fundação Museu do Douro.
- Ofícios e indústrias nas colecções do Museu Municipal de Penafiel. Um projecto reforçado pelo Programa de Apoio à Qualificação de Museus (2003-2005). *Boletim RPM*. Lisboa, vol. 28, p. 3-8.
- Ofícios e tradições do Douro, in PEREIRA, Gaspar Martins (dir) - *As águas do Douro*. Porto, p. 155-197.

2008-2009

- A cestaria tradicional em Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 29/30, p. 253-288.

2009

- Criar o concelho, construir a centralidade, in *Marco de Canaveses. Perspectivas*. Marco de Canaveses: Câmara Municipal, p. 155-184. (em col. com Jorge Fernandes Alves).
- Estruturas moageiras, pesca e navegação no Baixo Tâmega – Amarante. *II Congresso Histórico de Amarante - Actas*. Amarante: Câmara Municipal de Amarante, p. 255-283.
- Território e materialidades, do fim do Antigo Regime à República, in *Marco de Canaveses. Perspectivas*. Marco de Canaveses: Câmara Municipal, p.185-247.

2009 -10

- Necrópole romana de Monteiras (Bustelo-Penafiel). *Cadernos do Museu*. Penafiel: Museu Municipal, vol. 12/13, p. 5-221.

2010

- Os moinhos de rego em Figueira (Penafiel). *Molinologia Portuguesa*. Lisboa: Rede Portuguesa de Moinhos, vol. 4, p. 72-110 (em col. Ana Dolores Leal Anileiro).
- Um novo fôlego na investigação sobre a apicultura histórica. In AA VV - Muros, entre as abelhas e os ursos. *Açafa on line*: Associação de Estudos do Alto Tejo, vol. 3, p.41-44.

2010 -11

- A propósito de um lagar de cera e da actividade dos cerieiros em Penafiel. *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 31-32, p. 183-215.

2010 -12

- Penafiel 1809: a cidade que os franceses viram. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto: FLUP-DCTP, vol. 9-11, p. 500-527.
- Elogio de Patrick Le Roux. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto: FLUP-DCTP, vol. 9-11, p. 580-585.

2011

- Herança partilhada. In *FLUP 50. Transformar o futuro sem esquecer o passado*. Porto: FLUP, p. 70-73 (em col. Lúcia Rosas e Mário Jorge Barroca).
- Residir para lá dos montes. In *Artes da casa*. Lisboa: IEFP, p.21-31.

2012

- Escultura en vulto redondo da Gallaecia romana: o conxunto de Mozinho (Penafiel). *Gallaecia petrea*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, p. 280-283
- Ainda sobre os cerieiros de Penafiel e o fabrico de cera em Ribas (Lagares). *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 33, p. 145-162.
- Para a investigação do património imaterial vernáculo entre Sousa, Tâmega e Douro (séc. XVIII-XX). *I Congresso internacional da Rota do Românico - Comunicações*. Lousada: Centro de Estudos do Românico e do Território, p. 123-127.

2013

- Ao som da bigorna. Os ferreiros no quotidiano urbano de Arrifana/Penafiel no séc. XVIII. *Velhos e novos mundos. Estudos de Arqueologia Moderna*. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, vol. 1, p. 223-232.
- Caminhos e encruzilhadas. O ensino e a investigação em arqueologia na Faculdade de Letras U.P. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto, vol. 12, p. 31-48 (em col. com Rui Centeno e Maria de Jesus Sanches).
- A cestaria de madeira rachada no norte de Portugal. In *Idades entrelaçadas. Formas e memórias das artes de trabalhar fibras vegetais*. Lisboa: IEFP, p. 3-13.
- O latoeiro do Arco; No país do tamanco; Cesteiro que faz um cesto, faz muitos centos. In FERNANDES, Isabel Maria (coord.) - *Cabeceiras de Basto. História e Património*. Cabeceiras de Basto: Câmara Municipal, p. 244-245; 313; 318-319.

- Notícia sobre uma nova estela romana figurada de Capela, Penafiel (Portugal). *Actas da VII Reunión de escultura romana en Hispania*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, p. 311-322 (2ª ed. p. 335-348).
- Quintandona. As muitas vidas de uma aldeia. Penafiel: Museu Municipal.
- *A Rua do Burgo de Entre-os-Rios*. Penafiel: Museu Municipal/Ed. Cão Menor.
- História do Povoamento de Picote (HistPP). Projecto de Investigação (2012-2015). *Portugalia*. Porto, Nova série, vol. 34, p. 201-214 (em col. com Rui Centeno, Mário Barroca, Daniela de Freitas Ferreira, Sérgio Monteiro-Rodrigues, Rui Morais, Maria de Jesus Sanches e Filipe Costa Vaz)

2014

- As cerâmicas de engobe branco de época imperial no Noroeste Peninsular. In MORAIS, R. e outros - *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*. Porto/Madrid: FLUP/SECAH, p. 361-368 (em col. com Rui Morais; Adolfo Fernández e Maria José Sousa).
- O contributo da cutelaria vimaranense para a indústria de talheres de alumínio em Penafiel. *Guimarães: a tradição das cutelarias*. Guimarães: Associação Comercial e Industrial de Guimarães, p.145-151.
- Escavações de Monte Mozinho (1974-1998): projecto territorial e lugar de encontro de *Callaecia*. *Revista da Faculdade de Letras: Ciências e Técnicas do Património*. Porto, vol. 13, p. 143-158 (em col. Francisco Calo Lourido).
- Flax mills in Penafiel, Northwest Portugal. *International Molinology. Journal of The international Molinology Society*, vol. 88, p. 18-32 (em col. Ana Dolores Leal Anileiro).
- A propósito da cerâmica cinzenta fina polida do Castro de Romariz (Santa Maria da Feira - Portugal). In MORAIS, R. e outros - *As produções cerâmicas de imitação na Hispania*. Porto/Madrid: FLUP/SECAH, p. 291-308 (em col. com Rui Centeno e Rui Morais).
- *Requiem pelo património fluvial vernacular do Douro. Atas das 1ªs Conferências do Museu de Lamego/CITCEM*. Lamego: Museu de Lamego, p. 233-245.