

## INFORMAÇÃO PESSOAL

Maria Fernanda Gomes Mendes



📍 Rua Alexandre Herculano, nº342- 2º - 3510-034 Viseu

📞 928 050 212

✉ [fermendes819@gmail.com](mailto:fermendes819@gmail.com)

Sexo Feminino | Data de nascimento 12/09/1966 | Nacionalidade Portuguesa

## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Nov.2018 - Presente

Técnica Superior  
Câmara Municipal de Viseu

Desde 1999 - Out.2018

Técnica  
Câmara Municipal de Mangualde (Biblioteca Municipal)

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

- Mestranda em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes-2017
- Licenciatura em Estudos Artísticos- (Minor em Artes e Património) - 2012
- Curso de Paleografia e Diplomática, pela Universidade Aberta- (Nível 1) -2015
- Curso de Paleografia e Diplomática, pela Universidade Aberta- 2020
- Curso de Inventariação do Património Cultural Imaterial, realizado pela Direção Geral do Património Cultural e pela Universidade Aberta-2013
- Curso de Introdução à Genealogia - 2018

## COMPETÊNCIAS PESSOAIS

Língua materna Português

Outras línguas

	COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
	Compreensão oral	Leitura	Interacção oral	Produção oral	
Inglês	B1/2	B1/2	B1/2	B1/2	B1/2
	Diploma pela Universidade de Cambridge-Londres-Nível II em 1989.				
Francês	A1/2	A1/2	A1/2	A1/2	A1/2

## DIPLOMA

**ISABEL MARIA MARTINHO LOPES SARAIVA DE MATOS PIRES**, Diretora dos Serviços Académicos da Universidade Aberta, faz saber que:

**Maria Fernanda Gomes Mendes Pereira**

obteve, em **08-02-2017**, aprovação em todos os módulos que compõem o **Mestrado em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes**, pelo que, em conformidade com o regulamento do curso, lhe é atribuído o diploma de

**Estudos Pós-graduados em Estudos Comparados-Literatura e Outras Artes**

com a classificação de **15 valores**, qualificação de **Bom**.

Universidade Aberta, 28 de abril de 2017

A Diretora dos Serviços Académicos



Isabel Saraiva

## CERTIDÃO

-----  
----- **ISABEL MARIA MARTINHO LOPES SARAIVA DE MATOS PIRES**,  
Coordenadora dos Serviços de Apoio ao Estudante da Universidade Aberta em  
Lisboa, certifica que do registo de resultados arquivados nesta Universidade  
consta que **MARIA FERNANDA GOMES MENDES PEREIRA**, natural de  
Alcafache, Mangualde, Viseu, portador(a) do bilhete de identidade número  
7871653, concluiu no dia **23 de Julho de 2012** a **Licenciatura em Estudos  
Artísticos – Minor em Artes e Património**, com a classificação final de **13  
(treze) valores**, qualificação de **Suficiente**. -----

----- Por ser verdade e ter sido requerida, passo a presente certidão que  
assino e vai autenticada com o selo branco em uso nesta Universidade.-----

----- Lisboa, Universidade Aberta, 11 de Setembro de 2012.

A Coordenadora dos  
Serviços de Apoio ao Estudante



Isabel Saraiva



# CERTIFICADO DE FORMAÇÃO

Certifica-se que

**Maria Fernanda Gomes Mendes Pereira**

portadora do bilhete de identidade número 7871653, concluiu com aproveitamento e classificação final de 13 valores, numa escala de 0 a 20 valores, o curso

**Paleografia e Diplomática (Nível I)**

que decorreu de 20 de janeiro a 20 de julho de 2015. O curso teve a duração total de 52 horas de carga de trabalho, a que correspondem 2 ECTS da Universidade Aberta.

Lisboa, 24 de agosto de 2015

O VICE-REITOR

(Prof. Doutor Domingos Caeiro)



**Curso:** Paleografia e Diplomática (Nível I)

**Modalidade de Formação:** Formação a distância em regime de e-learning

**Área de Formação:** 225 - História e Arqueologia

**Competências Adquiridas:**

- reconhecer as letras e os números manuscritos - superar os principais obstáculos à leitura paleográfica de um manuscrito, nomeadamente desenvolvendo abreviaturas e identificando elementos onomásticos;
- reconhecer diferentes tipos de escrita, de acordo com a época histórica;
- identificar a procedência diplomatística de um documento;
- identificar as principais partes constitutivas de um documento, os seus elementos de datação cronológica e tópica, e de validação;
- transcrever um documento, e elaborar um sumário completo sobre o mesmo.

**Conteúdos:**

- Paleografia e diplomática: conceitos e recursos bibliográficos;
- A materialidade do texto: produção, uso e conservação;
- O desenho das letras;
- Abreviaturas e sinais;
- Números e onomástica;
- Datação e validação documentais;
- Teor diplomático: protocolo, texto, escatocolo;
- Tipologias de escrita;
- Transcrever e editar documentos: convenções; elaboração de sumários;
- Exercício prático de leitura e transcrição documental.

**Formadores:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Adelaide Costa, Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Filomena Andrade, Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Filipa Roldão, Prof.<sup>a</sup> Maria Filomena Melo.



UNIVERSIDADE  
**AbERTA**  
www.uab.pt

# CERTIFICADO DE FORMAÇÃO

Certifica-se que

**Maria Fernanda Gomes Mendes Pereira**

portador(a) do documento de identificação número 07871653, concluiu com aproveitamento e classificação final de 16 valores, numa escala de 0 a 20 valores, o curso

**Paleografia e Diplomática**

que decorreu de 23 de outubro de 2019 a 12 de maio de 2020. O curso teve a duração total de 156 horas de carga de trabalho a que correspondem 6 ECTS da Universidade Aberta.

Lisboa, 10 de agosto de 2020

*pl* A Diretora dos Serviços Académicos

*Isabel Saraiva*

Mestre Isabel Saraiva



**Curso:** Paleografia e Diplomática

**Modalidade de Formação:** Formação a distância em regime de *e-learning*

**Área de Formação:** 225 - História e Arqueologia

**Competências Adquiridas:**

- Domínio da prática de leitura paleográfica de manuscritos;
- Capacidade de transcrever um documento e elaborar o seu sumário completo;
- Aptidão para identificar as terminologias dos estilos gráficos;
- Capacidade para identificar e resolver os principais problemas relacionados com a edição de um manuscrito (original/cópia);
- Domínio das principais fases de tramitação do documento do emissor até ao destinatário.

**Conteúdos:**

**Bloco A - 3 ECTS**

1. Paleografia e Diplomática: conceitos e recursos bibliográficos
2. A materialidade do texto: produção, uso e conservação
3. O desenho das letras
4. Abreviaturas e sinais
5. Números e onomástica
6. Datação e validação documentais
7. Teor diplomático: protocolo, texto, escatocolo
8. Tipologias de escrita
9. Transcrição e edição de documentos: convenções; elaboração de sumários

**Bloco B - 3 ECTS**

1. Paleografia:
  - 1.1. Leitura e transcrição de documentação dos séculos XIII-XIV, XV, XVI, XVII e XVIII-XIX;
  - 1.2. Identificação dos estilos gráficos.
2. Diplomática: génese e tramitação documentais.
3. Edição de texto: principais problemáticas.

**Formadores:** Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Filomena Andrade, Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Filipa Roldão, Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Adelaide Costa.



UNIVERSIDADE  
AbERTA

# CERTIFICADO DE FORMAÇÃO

Certifica-se que

**Maria Fernanda Gomes Mendes Pereira**

portadora do bilhete de identidade número 7871653, concluiu com aproveitamento e classificação final de 13 valores, numa escala de 0 a 20 valores, o curso

**Inventário do Património Cultural e Imaterial**

que decorreu de 1 de abril a 30 de maio de 2013. O curso teve a duração total de 52 horas de carga de trabalho, a que corresponde 2 ECTS da Universidade Aberta.

Lisboa, 26 de julho de 2013

O VICE-REITOR

(Prof. Doutor Domingos Caeiro)





**Curso:** Inventário do Património Cultural e Imaterial

**Modalidade de formação:** Formação a distância em regime de e-learning

**Área de formação:** 322 - Biblioteconomia, arquivo e documentação (BAD)

**Competências adquiridas:**

- Aquisição de formação especializada na área da inventariação e salvaguarda do património cultural imaterial (PCI);
- Prática de competências em métodos e técnicas etnográficas de inventariação, estudo e documentação do PCI;
- Organização de pedidos de proteção legal de PCI para fins da sua inscrição no «Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial» (via [www.matrizpci.imc-ip.pt](http://www.matrizpci.imc-ip.pt)).

**Conteúdos:**

- O desenvolvimento do conceito de património cultural imaterial (PCI) (Lúcio Sousa);
- As técnicas e métodos de investigação etnográfica aplicadas ao PCI (Lúcio Sousa);
- O contexto, os normativos e os procedimentos para o Inventário do Património Cultural Imaterial. (Paulo Costa; Carla Queirós);
- A elaboração de pedidos de inscrição de manifestações de PCI no «Inventário Nacional do Património Cultural imaterial» (Paulo Costa; Carla Queirós).

**Formadores:** Prof. Dr. Lúcio Sousa (UAb), Dr. Paulo Costa (IMC) e Dr.<sup>a</sup> Carla Queirós (IMC).

## CERTIFICADO

O Instituto CRIAP certifica que **Maria Fernanda Gomes Mendes Pereira**, nascida a 12 de setembro de 1966, portadora do Documento de Identificação n.º 07871653-5-zz0, concluiu em 09 de abril de 2018 o **Curso de Introdução à Genealogia [E-learning]**, com a duração de 11 horas, com a classificação final de **12 (Doze valores)**, numa escala de 0 a 20 valores. -----

Unidades Curriculares	Ano Letivo	Carga Horária
Pesquisa	2017/2018	05h00
Interpretação	2017/2018	03h00
Organização	2017/2018	03h00

Do presente certificado foi lavrado o registo. -----

Por ser verdade, e para constar onde convier, se passa o presente certificado com o registo n.º ECIG\_01/12841/62018/N. -----

Porto, 7 de junho de 2018. -----



Para verificar a autenticidade deste certificado, introduza o código de validação ECIG011284129032018 em [validacao.institutocriap.com](http://validacao.institutocriap.com)

Nos termos do disposto no artigo 45.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, alterado pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de junho, os estabelecimentos de ensino superior poderão creditar ECTS para prosseguimento de estudos (Mestrado e/ou Doutoramento).